

« Il y a une perversion liée au passé »

Jean-Pierre Rioux, fondateur du journal *vingtième siècle* animait hier une table ronde à Vichy sur l'ouverture des archives de la période 1940-1944. Une action nécessaire : « Elles reviennent au peuple français ».

Pierre Chambaud
vichy@centrefrance.com

Il n'est pas difficile de parler d'Histoire, et de son processus de fabrication, avec Jean-Pierre Rioux. Le cofondateur, et rédacteur en chef, de la revue *Vingtième siècle*, ancien inspecteur général de l'Éducation nationale, enchaîne les idées avec aisance, pose les problématiques, y répond, avec un regard « moderne ». C'est finalement Jean Lebrun, producteur de *La marche de l'histoire*, sur France Inter, qui l'a le mieux défini, hier, à Vichy : « Nous sommes beaucoup à avoir appris l'histoire avec vous... » Rencontre avec celui qui a assuré la médiation de la table ronde sur l'ouverture des archi-



ANIMATEUR. Jean-Pierre Rioux était, hier, l'animateur d'une table ronde à Vichy. VICTORIA PULIDO

BIOGRAPHIE

1964

Agrégé d'histoire au début des années 1960, Jean-Pierre Rioux enseigne à Science Po à partir de 1978. Il est aussi chargé, puis directeur de recherche, au CNRS, entre 1980 et 1991.

1984

Il co-fonde la revue *Vingtième siècle*. Il collabore aussi à de nombreux médias, avec des chroniques, notamment *France Culture*, *Le Point*, *Le Monde* ou *La Croix*.

1991-2003

Inspecteur général de l'Éducation nationale.

après a longtemps été exposée. Le travail vrai sur archive, avec un encadrement professionnel – cela s'est déjà fait sur les généalogistes amateurs – est de salubrité publique.

■ **Cette atmosphère complottiste que vous décrivez, est-ce quelque chose de nouveau ?** Oui, c'est nouveau. Une attitude provocatrice, que l'on peut appeler populisme, est montée. L'idée que « un jour les choses seront dévoilées », « un jour, on saura la vraie vérité »... Dans le populisme, il y a le complot, un projet des élites qui ne s'entendent que pour piétiner le peuple... [...] Nous sommes dans un moment de très grande hésitation. Ma seule conviction, c'est que le fait qu'un mot comme « récit national » puisse émerger est un moment important, et assez neuf. Il y a toujours dans

Mois il ne s'agit pas de... ■ **Qu'est-ce que cela va ap...** pas été transmis aux des... tiative associative, et pas